LE MONDE D'APRÈS

Épisode #12

OÙ EST-CE QUE VOUS AVEZ ÉTÉ ÉLEVÉ, DÉJÀ ?

ON N'A BIEN DU VOYAGER.

JAI BIEN RUFFÉ ON NE SE DIT ÉRIN VOUS ÊTES ÉRIN VOUS ÊTES ANNIVERSAIRE.

T'ES MÊME.

ALLEZ, TU PEUX DESCENDRE.

EH MAIS C'EST

WOUAH MAIS C'EST GARFE C'EST GARFE. ON A VU VOTRE VIDÉO. LES GOSS, CE N'EST PAS UNE SUGGYRE.

ET OÙ, C'EST UNE SUGGYRE ?

NAOLA ! AAAH MAIS CA FAIT TROP PLAISIR !

BON, ON ARRIVE À LA FÊTE. ON DEVRAIT NOUS ATTENDRE !

JOYEUX ANNIIIVEEEEP-SAIIIIORRE !!!

AH LES NOPLA ! ÇA FAIT TROP PLAISIR ! MERCI !

ALORS NAOLA, JE SUIS TRÈS CONTENT QUE VOUS VENIEZ. LONGTEMPS ÇA À L'ARF DE RENTRÉE, NON ?

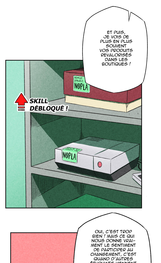
À PONDI ! ON FOUT CHIEN D'ACTIONS RUE UNE ZONE À PROXIMITÉ LE DÉCOR QUE LES COMMUNAUTÉ ÉTAIT POUR CONFIANCE !

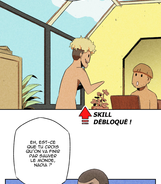
ET PUIS GRÂCE À NOTRE PARTENARIATE ET AU BOULOT DE L'ASSOCIATION NOPLA NOUS OUVRE DES PORTES GÉNÉ DU MÉDIA OU À COMMUNAUTÉ. ÇA VOUS PLAÎT À VOTRE AVIS ?

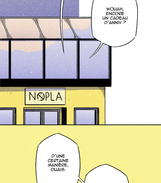
ET VOUS, ÇA À VÉRAIMENT ÉTÉ À VOTRE AVIS ?

J'AI VU LE REPORTAGE L'AUTRE FOIS. ÇA ÉTAIT GUERT, LAURA.

Les Nopla étendent leur activité.







Boîte de réception

Madame, monsieur,

Nous avons vu le reportage sur votre action et nous avons tous été impressionnés.
Nous avons été ravis d'apprendre que le groupe des fondateur ces 6 était soudé autour de notre jeu vidéo.
Nous aimerions vous proposer de discuter d'un partenariat. Pouvez-vous nous transmettre vos disponibilités pour une visio ?

Cordialement,

OK.

OK.

OK.

MAL, ENVOYÉ.

BILILILI

NOPLA

CE QUE C'EST, MAINTENANT ?

AH, OUI, ÇA Y EST. ON VOUS ENTEND ?

BUTÉE EN BAS, ÇA ! ON VOUS ENTEND ! ON VOUS ENTEND ! FAUTE DE VOUS ÊTRE INSCRITS !

VOUS TENEZ UNE ÉPÉE ET UN BOUCLIER ? ON SUPPOSE VOUS INSCRIVONS UN PALTRINAIN ?

...

EPIC FORTRESS II

L'IDÉE, CE MARIAGE ENTRE ÉPÉE ET BOUCLIER, DANS LA PECK PLACE DE VOS PARTIES DE "EPIC FORTRESS".

NOPLA!

NOPLA

ON VOIT LES CHOSES ENTRE LA MISE EN PLACE DES CRÉDITS ENREGISTRÉ, PER ÉTAPES, DANS ACTUELLES.

...

BÉRÉ, PLEIN DE BONNES INTENTIONS, ON VOUS ENVOIE LES DÉTAILS DU PROJET ? LE BRAVAIN ?

MOUAIS, C'EST VOUSSANT UN BRON TRUC.

OUI, C'EST ÉRÉ, C'EST ÉRÉ, MAIS JE VOIS PLUSIEURS PROBLÈMES.

PAREL, J'AI PEUR QU'ON PERDE UN PEU DE NOTRE INDÉPENDANCE.

C'EST VRAI, MAIS LES JEUX À NOS CÔTÉS, ÇA RÉGLAT ÉNORMÉMENT BOOST POUR NOS ACTIONS !

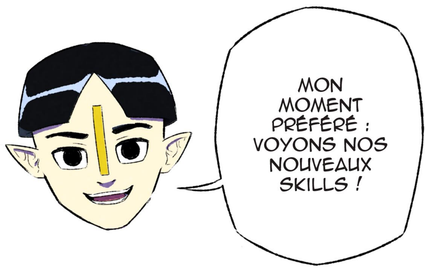
ET D'UN AUTRE CÔTÉ, ÇA PEUT UNE ÉNORME ENTREPRISE ET ÇA PEUT ÉGALEMENT DE RE DONNÉ BONNE CONSCIENCE

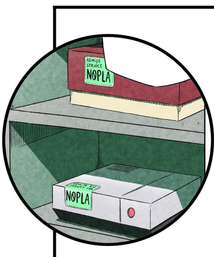
MAIS EN MÊME TEMPS, JE VEUX DIRE, ÉTANT DONNÉ LA CONJONCTION DE SITUATIO, ÇA PEUT ÊTRE LE RÊVE, QUOI !

CE N'EST PAS POSSIBLE ...

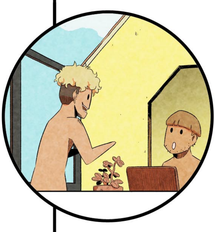
ET TOI ? QU'EST-CE QUE TU EN PENSES ?

SI ÇA TE DIT DE POUVOIR TE POSER ET RÉPONDRE À CE GENRE DE QUESTIONS ...
... DE FAIRE GRANDIR TES PROJETS, ET DE POUVOIR INFLUENCER L'AVENIR DU MONDE ...
... INSPIRE TOI DES NOPLA, RASSEMBLE QUELQUES AMIS, ET DISCUTEZ ENSEMBLE DE CE QUE VOUS AIMERIEZ VOIR CHANGER!



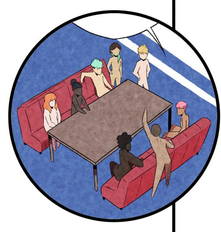


BMC :
RÉSEAUX ET CANAUX DE DISTRIBUTION ET COMMUNICATION



COMMUNAUTÉ

CE :
TRAVAILER AVEC LES AUTRES



PENSER À SON IMPACT SUR LE MONDE

BMC : BUSINESS MODEL CANVAS
CE : COMPÉTENCE ENTREPRENEURIALE

Wallonie Entreprendre

UNIVERSITÉ DE NAMUR
CeDES

FSE
UNION EUROPÉENNE
Wallonie
LE FONDS SOCIAL EUROPÉEN ET LA WALLONIE INVESTISSENT DANS VOTRE AVENIR

DIDACTIQUE DE L'ENTREPRENEURIAT :
JULIE SOLBREUX

ÉDITEUR RESPONSABLE :
JP DI BARTOLOMEO

WEBTOON FACTORY

SCÉNARIO : ANTOINE PIERS
DESSIN : THOMAS CHARMONT